



Escrita Criativa – Introdução

Curso de Verão – Online

Apresentação

Como trabalhar a fluência das ideias? Como utilizar as sensações e emoções para revitalizar a palavra? Como criar uma personagem e construir uma pequena ficção? Como desenvolver escritas surrealistas?

Este curso online propõe ferramentas criativas e estimulantes para pesquisar e desenvolver ideias e responder a estas e outras questões.

O processo será sempre o de explorar o potencial da palavra, através da produção original de textos ou de fragmentos que contam uma história ou que configuram uma visão.

Datas

21, 26 e 28 de Agosto e 2 de Setembro 2024

Horário

Qua. e Seg., 19:30-22:00

Modalidade

Online

Horas de Formação

Síncrona: 10h

Assíncrona: 1h

Total: 11h (ver *Metodologia*)



formação artística



Preço

90€

Formadora

Carlota Gonçalves

Destinatários

Pessoas interessadas em experimentar formas criativas na produção de textos e explorar o potencial da palavra.

Pré-Requisitos

Conhecimentos de informática na óptica do utilizador.

Objectivo Geral

Compreender os princípios básicos da Escrita Criativa e desenvolver o potencial criativo, através da elaboração de textos de diferentes estilos e formas.

Objectivos Específicos

- Identificar os princípios e mecanismos da Escrita Criativa;
- Realizar exercícios desbloqueadores para criar narrativas projectivas e ficcionais;
- Construir uma narrativa segundo técnicas surrealistas;
- Activar o imaginário pessoal e expandir a personalidade na escrita.

Programa

Módulo 1 – Gatilhos Criativos e Sensorialidade

Jogos de integração e linhas estruturantes da Escrita Criativa. A captação sensorial e o termómetro das sensações.

Horas de Formação: 5h (2 sessões)

Módulo 2 – Personagens e Imagens

A construção da personagem, caracterização e contexto para a criação narrativa.

Horas de Formação: 2h30 (1 sessão)

Módulo 3 – Linguagens do Surrealismo

A experiência surrealista e a exploração do inconsciente. Exercícios com base surrealista.

Horas de Formação: 2h30 (1 sessão)

+ 1 hora assíncrona ao total das 4 sessões

Materiais

Caderno pessoal/folhas de papel, caneta.

Requisitos Técnicos

- Computador pessoal ou Smartphone / iPhone
- Ligação à internet.

Plataforma

Zoom e Moodle

Metodologia

- Formação a distância.
- Metodologia activa/participativa. Jogos desbloqueadores, desencadeadores, projectivos, expressivos, balões de ensaio individuais e em grupo. Análise, discussão e produção de textos diversificados.
- As sessões serão realizadas por videoconferência (sessões síncronas on-line). Para além das 2 horas e 30 minutos semanais, cada participante deverá contar com algum tempo por semana de trabalho autónomo, para a realização de propostas de trabalho que serão partilhadas num fórum de grupo da plataforma Moodle. Os textos podem ser também partilhados nas sessões síncronas, caso os/as participantes pretendam fazê-lo.

NOTA: Durante as sessões síncronas, cada participante é responsável pela sua qualidade de ligação à internet.

Declaração de Frequência

Este curso faz parte da categoria "Workshops de Introdução" e confere a cada participante o direito a uma Declaração de Frequência.