



Desenho de Retrato

Curso de Verão

Apresentação

Este curso pretende proporcionar um primeiro contacto com o mundo fascinante do Desenho de Retrato. Com uma abordagem ao desenho emocionante, que continua a colocar questões sobre o sujeito, sobre o material e sobre si mesmo.

Um desenho que se percebe aberto, que prolonga a procura, sendo estimulante. Aprenderemos a prestar atenção, a coordenar o nosso olho e a nossa mão, enquanto fazemos vários estudos de representação da cabeça e rosto.

Vamos utilizar carvão para representar forma e volume. Será encorajada a exploração de materiais e a procura de novos tipos de linhas. Trabalharemos a partir de desenhos de artistas conceituados e de um modelo. Utilizaremos grafite, carvão, pastel seco e borracha.

Datas

19, 21, 26 e 28 de Agosto 2024

Horário

Seg. e Qua., 19:00-21:30

Modalidade

Presencial

Horas de Formação

10h

Preço

90€

Formadora

Marta Angelozzi

Destinatários

Todas as pessoas interessadas, com ou sem conhecimentos prévios de Desenho.

Objetivo Geral

Desenhar retratos, através da prática da observação e representar proporções e características principais dos modelos vivos, utilizando grafite e carvão.

Objetivos Específicos

- Reconhecer alguns materiais e estratégias do desenho à vista e aplicá-las ao desenho de retrato;
- Identificar a estrutura anatômica da cabeça, bem como as suas principais regras de proporção;
- Treinar a observação e reconhecer espaços negativos e positivo
- Representar forma e volume do rosto humano, através do claro-escuro.

Programa**Módulo 1 – Contorno e Proporções do Rosto**

Aprender a *ver*. Desenho “cego”, desenho háptico e desenho de contorno. Medição e proporções. Caneta, grafite e carvão.

Horas de Formação: 5h (2 sessões)

Módulo 2 – Volume e Valores Tonais

Espaço negativo e positivo. Volume, profundidade e claro-escuro. Técnica do carvão.

Horas de Formação: 5h (2 sessões)

Materiais

Carvão vegetal, lápis de grafite, lápis de cor, papel.

A lista detalhada é facultada após a inscrição ou mediante solicitação.

Metodologia

As sessões são presenciais e consistem na realização de exercícios práticos, acompanhados de breves demonstrações prévias. Será realizado um acompanhamento individual e de grupo, respeitando os diferentes ritmos de aprendizagem, e incentivada a participação e a autonomia de cada participante.

Declaração de Frequência

Este curso faz parte da categoria "Workshops de Introdução" e confere a cada participante o direito a uma Declaração de Frequência.