



Escrita Criativa

– *Short Story* e Micro-Conto

Curso de Verão – Online

Apresentação

O engenho do pequeno formato e a sedução das narrativas curtas é o que vamos trabalhar neste curso online de Escrita.

Short Story e Micro-Conto são géneros atraentes porque são velozes e concentrados e porque criam irreverências de estilo e mundos imprevisíveis.

Neste curso, vamos recortar ideias, criar simulacros e escrever *Short Stories* e Micro-Contos.

Datas

1, 3, 8 e 10 de Julho 2024

Horário

Seg. e Qua., 19:30-22:00

Modalidade

Online

Horas de Formação

Síncrona: 10h

Assíncrona: 1h

Total: 11h (ver *Metodologia*)

Preço

90€

Formadora

Carlota Gonçalves

Destinatários

Pessoas interessadas em explorar o género *Short Story* e o Micro-Conto e desenvolver competências na área da narrativa curta.

Pré-Requisitos

Conhecimentos de informática na óptica do utilizador.

Objectivo Geral

Explorar, analisar e testar o género *Short Story* e o Micro-Conto e criar narrativas curtas.

Objectivos Específicos

- Identificar aspectos estruturais na construção de narrativas curtas;
- Criar textos curtos, a partir de motes de lançamento;
- Valorizar a prática da leitura e a assimilação de novos universos literários;
- Aplicar conceitos do género *Short Story* para construir ficções;
- Discutir criticamente, em contexto de diálogo e interacção em grupo, acerca dos textos elaborados, a nível formal e/ou temático.

Programa**Módulo 1 – Integração e Pequenos Retratos**

Exercício de integração-relação, elaboração de pequenos retratos com motes. A pessoa ficcionada e jogos de escrita projectivos.

Horas de Formação: 2h30m (1 sessão) + 30m trabalho assíncrono

Módulo 2 – *Short Story* e Micro-Conto

Os géneros *Short Story* e Micro-Conto e a relevância do formato curto. Regras estruturais da composição narrativa e a pluralidade de estilos. Propostas de exercícios com temas e estímulos.

Horas de Formação: 7h30m (3 sessões) + 30m trabalho assíncrono

Materiais

Caderno pessoal/folhas de papel, caneta.

Requisitos Técnicos

- Computador pessoal ou Smartphone / iPhone
- Ligação à internet.

Plataforma

Zoom e Moodle

Metodologia

- Formação a distância.
- Metodologia activa/participativa. Jogos desbloqueadores, desencadeadores, projectivos, expressivos, balões de ensaio individuais e em grupo. Análise, discussão e produção de textos diversificados.
- As sessões serão realizadas por videoconferência (sessões síncronas on-line). Para além das 2,5 horas semanais, cada participante deverá contar com algum tempo por semana de trabalho autónomo, para a realização de propostas de trabalho que serão partilhadas num fórum de grupo da plataforma Moodle. Os textos podem ser também partilhados nas sessões síncronas, caso os/as participantes pretendam fazê-lo.

NOTA: Durante as sessões síncronas, cada participante é responsável pela sua qualidade de ligação à internet.

Declaração de Frequência

Este curso faz parte da categoria "Workshops de Introdução" e confere a cada participante o direito a uma Declaração de Frequência.